

# 峴港：陽光下的南洋記憶

台北市立聯合醫院仁愛院區 皮膚科 黃雅筠

趁著2025年的農曆春節假期，我和家人到中越旅遊，體驗東南亞的文化風情。除了走訪越南第三大城—峴港—之外，也到位於東南方的會安古鎮遊覽，感受古色古香的氛圍。其他參訪的特色景點包含巴拿山、美山勝地等。有別於行前耳聞治安差、落後的印象，越南人的純樸和親切深深的烙印在我腦海中，為這趟五天四夜的旅程增添了許多色彩。

走出機場，迎面而來的是28度的高溫，卻是越南的冬天兼雨季（九月～二月）。來自順化的導遊興奮地指著手機上連續好幾個晴天的預報，說我們很幸運剛好那幾天都沒下雨！即便豔陽高照，大部分當地人都穿著大衣、圍巾、甚至戴手套，反觀外國觀光客紛紛拿出陽傘、墨鏡、遮陽帽及防曬外套，形成有趣的反差。相同的是越南也正值春節期間，因此街道上掛滿鮮艷顏色的燈籠，除了紅色，黃色、橘色也是吉利的象徵。此外，家家戶戶門前皆擺放兩盆菊花，象徵「吉祥（菊香）如意」，但不私下貼春聯、放鞭炮。

峴港的美溪沙灘有東方馬爾地夫之稱，並為全球前六大美麗海灘。我們在沙灘旁的海鮮餐廳吃了新鮮的蝦、清蒸魚、海瓜子和龍蝦，接著到峴港市區觀光，包含參觀夢幻的粉紅色教堂及行經第一地標「龍橋」到APEC公園欣賞生命之樹—2017年第26屆亞太經合組織領導人會議後台灣送給越南的雕塑品。夜晚搭著韓江風情船遊河看夜景，一邊欣賞龍橋龍頭的噴水和噴火表演，帶來視覺上的饗宴與感動。峴港即便已充滿了現代化元素，仍舊保有大自然

景觀及別具歷史意義的地標，實屬不易。

第二天我們搭車到了會安對岸的迦南島體驗碗公船（圖一）。由竹條編制的竹桶船外型堅固又可愛，配一個船伕幫忙滑，可依乘客喜好調整速度，並時不時有瘋狂水上咖啡杯特技表演搭配各國語言的嗨歌，是豐富有趣的水上體驗。船上還貼心的幫忙準備斗笠、雨傘、還有釣螃蟹的竿子！搭船穿梭在竹林間真的很曬，且船下的河水混濁到看不見底，但船夫們的熱情及河岸怡人的椰林風景促成一番特別的南洋風。

會安和峴港呈現完全不同的面貌，沒有繁榮的現代感，也沒有乾淨的陽光沙灘，取而代之的是濃厚的歷史氣息與原始古都的風貌（圖二）。吵雜的喇叭音在車水馬龍間此起彼落、街道擁擠不堪、凌亂的攤販市容在這座古鎮勾起懷舊的記憶。我們漫步在鋪著石板路的巷弄，邊看著高掛在半空中一排排繽紛的燈籠及兩旁古老的建築，彷彿進入了時光倒流。走累



圖一 迦南島秋盆河上的碗公船



圖二 繁華及懷舊的會安古鎮

了隨便找一間半露天似的咖啡廳坐下，點了特色的椰子塔和椰子水，偷得浮生半日閑，感受愜意的下午茶時光。

AODAI（奧黛）為越南國服，上身神似旗袍開衩至腰際，下身搭配寬鬆長褲，無論穿著行走或是騎腳踏車都很方便。第三天晚上在文化主題公園觀賞的會安記憶秀便以奧黛服裝為特色演繹出越南的歷史故事，包含探討傳統男性出海捕魚遇難、跨國聯姻、及越南女性辛苦挑起家務重擔等主題。整體來說雖然視覺效果沒有澳門水舞間表演來的震撼，但完美呈現了越南人的傳統價值與種族文化。

下一站去到被列為世界文化遺產之一的美山勝地（圖三），同時有越南小吳哥窟的稱號。我們趕在烈陽出現之前上山探訪，雖有一部分戰爭時被摧毀，但仍難掩精緻巧妙的工匠雕刻技術。整個建築群體看起來很壯觀，讓我聯想到義大利的羅馬競技場，也像在某個電影



圖三 世界文化遺產之美山勝地

場景會出現的佈景。山谷的寺廟處被兩個山脈包圍，據導遊說此地是占族歷任國王舉行宗教儀式的場所，也是王室和民族英雄的埋葬地。

回到峴港，我們下一個目的地是巴拿山的巨人佛手橋天空步道，也是此行我最期待的景點！整個巴拿山分成三大區域：上、中、下層。我們從下層搭乘全世界最長的纜車（共5.8公里）到中層的巨人黃金橋和上層的法國村導覽。出發前一天領隊就一直叮囑山上氣候多變要帶保暖衣物，幸運的是那天上山時天氣超好，豔陽高照！佛手橋的步道人擠人，近觀從山壁伸出的大佛手氣勢如虹（圖四），像極電腦特效的畫面，但他真切的呈現在眼前，只能說嘆為觀止，不虛此行。再往上的法國村也是充滿驚喜，壯觀的歐式建築林立，還有適合小朋友的遊樂園(Fantasy Park)及刺激好玩的高山過山車(Alpine Coaster)。膽小如我最後還是沒能克服心魔體驗過山車，小小遺憾。



圖四 巴拿山的巨手黃金橋天空步道

這趟旅程除了走訪越南特色景點，還有體驗當地奢華的服務，像是越式洗頭及越式按摩，都比台灣便宜。美食方面，餐餐都是當地特色料理，包含龍蝦吃到飽饗宴。儘管語言不通無法與當地人互動比較可惜，仍然收穫滿滿。現代化的設施和人民的熱情顛覆了我之前對這個國家的印象。這是我第一次去越南，但相信不會是最後一次，未來規劃東南亞旅程一定少不了越南。✈

